

GAMPI **plural**^{'17}

24 a 25 de Outubro
Joinville - SC

gampiplural.com.br

**Caderno de
programação**

Sessões Técnicas Orais

Terça-feira (24/10) • Sala I-103 • Bloco I

	Projeto	Autores
20h40	A Gestão do Design e os Espaços Coworking: Estudo de Caso Exploratório	Gheysa Caroline Prado Alexandre Vieira Pelegrini Virgínia S. de Carvalho B. Kistmann
21h	Abordagens participativas em projetos de design: uma Revisão Bibliográfica Sistemática em periódicos brasileiros	Mariana Schmitz Isadora Burmeister Dickie
21h20	Branding: a percepção da marca no relacionamento entre uma Instituição de Ensino Superior e seus acadêmicos.	Edilene Eich Eduardo Cipriani Schwengber
21h40	Levantamento do uso de técnicas criativas na indústria criativa de Criciúma/SC	Rhangel Sangaletti Davi Frederico do Amaral Denardi
22h	Proposta de um serviço de manutenção e pós-venda para empresa de autoclaves	Deborah Cristine Mahfud

Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural

Sessões Técnicas Orais

Terça-feira (24/10) • Sala I-404 • Bloco I

Projeto		Autores	
20h40	Novos materiais têxteis – Um estudo sobre moda e sustentabilidade	Adrienne Fioravante Marques Felipe Ferreira Luz Bruno Londero Bombonatti Graziela da Silva Grigolo Jéssica Seixas da Rosa	●
21h	Produção artesanal com fibras naturais e abordagem social: perspectivas sustentáveis.	Soleni dos Santos Kuhn Sette Elenir Morgenstern	●
21h20	Upcycling: um novo caminho para a moda sustentável	Graziela Morelli Jaqueline Ender	●
21h40	Utilização da sacola plástica no design de mobiliário	Isadora Rossetto Nogueira Drummond Karina Natsumi Nishimura Marcelo dos Santos Forcato Vagner Basqueroto Martins	●
22h	Possibilidades para o design na convergência das tecnologias de abordagem distribuída e de fabricação digital.	Christiane Maria Ogg Nascimento Gonçalves Costa Alexandre Vieira Pelegrini	●

Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural

Sessões Técnicas Orais

Quarta-feira (25/10) • Sala E-213

	Projeto	Autores
19h	A fotografia aplicada às embalagens de Marca Própria como código visual para a construção da imagem corporativa	Vanessa Mezzadri Brudzinski Fernando Pereira Pruner
19h20	A percepção dos mineradores a respeito da sinalização na indústria carbonífera do sul de Santa Catarina	Fredrich Junkes Guimarães Davi Frederico do Amaral Denardi
19h40	Desenvolvimento de Prateleira Giratória com Foco na Acessibilidade	Miguel Pelizan Nathalie Neisse Sudbrack Cleon Morais Juliano Rossato Rafael Militz Natascha Stahlhofer
20h	Intervalo	
20h20	Design, Participação e Engajamento Como Estratégias para Qualificar Relações de Uso em Abordagens de Design no Âmbito do Projeto ETHOS.	Marli Teresinha Everling Mara Rúbia Theis Filipe Mesquita dos Santos Leonardo Calixto Colin Cecyn Rafaela Rodrigues Ronald LaFront
20h40	O Design Gráfico como Diferencial Competitivo	Jaime Oliveira da Costa Jéssica Caldas
21h	Um olhar diferenciado para o Idoso na compreensão da qualidade de serviços em cenários laboratoriais	Bernardo Linhares Marchesini Willian Amphilóquio Cristiane Hoffmeister Fernanda Rios Soleni S. Kuhn Sette
21h20	Vestuário para bebês: estímulos por meio do design	Karina Tissiani Charlei dos Santos Rodrigues
21h40	Desenvolvimento de Embalagem para Sabonete Vegetal	Nataly Lima Cunha Thiago Teixeira de Souza Karla Mazarelo Maciel Pacheco

Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural



Sessões Técnicas Orais

Quarta-feira (25/10) • Sala E-215

Projeto		Autores
19h	A importância dos aspectos socioculturais na elaboração de projetos de mapas de esquematização de linhas de ônibus.	Larissa Raquel Ferro Marques Nathan Martins Fernandes Antonio Augusto Soares de Almeida André Demaison ●
19h20	Acessibilidade no lazer turístico: Um estudo de caso sobre o contexto e as potencialidades na cidade de Joinville em Santa Catarina.	Jonas Daniel Pôrto João Eduardo Chagas Sobral ●
19h40	Cartazes Musicais: Um clássico do design	Larissa Albuquerque de Alencar Paulo César Nunes Mindicello ●
20h	Intervalo	
20h20	Ferramentas do design de serviços para área de vendas	Franciele Vaz ●
20h40	Inovando no atendimento do CRAS: Design gráfico possibilitando novas compreensões.	Sarita Zorzanello Eduardo C. Schwengber ●
21h	O discurso da moda catarinense: uma investigação da identidade através do viés histórico-cultural	Graziela Morelli Ricardo Rodrigues Correa ●
21h20	O profissional de design no desenvolvimento de infográficos em jornais diários da cidade de Criciúma/SC	Ana Claudia Corrê Heck Davi Frederico do Amaral Denardi ●

Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural



Sessões Técnicas Orais

Quarta-feira (25/10) • Sala E-216

	Projeto	Autores
19h	Artesanato e design: teoria e prática aplicadas ao desenvolvimento e comercialização de artefatos híbridos produzidos por projetos de extensão universitária	Daiane Laís Fontana Elenir Carmen Morgenstern Manoela Cristina Campestrini Helena Morgenstern Zamberlan ●
19h20	O Design Thinking Como Processo Estratégico, Tático e Operacional em Negócios Sociais	Gláucia de Salles Ferro Adriano Heemann ●
19h40	Sistema de Saúde Móvel	Beatriz Andrielly de Souza Nascimento Ana Cláudia Jahn João Carlos Vela ●

Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural

Sessão Técnica de Pôsteres

Quarta-feira (25/10) • Das 19h às 22h30

Corredor do Segundo Piso do Bloco E

Projeto	Autores
Análise de Embalagem de uma lata de esmalte à base d'água por meio da semiótica	Natália Manica Santos Lucas Simeão Taboada Davi Frederico do Amaral Denardi ●
Uso de Sistemas E Softwares Livres para Animação Digital	Kamilla Akemy Sakai Guillherme Zaffari ●



Legendas dos eixos temáticos:

- Processos e Gestão do Design
- Design e Inovação Social
- Design e Tecnologias
- Design e Sustentabilidade
- Design e Relações de uso
- Design e contexto sociocultural

Sessão Técnica de Protótipos

Quarta-feira (25/10) • Das 19h às 22h30

Corredor do Segundo Piso do Bloco E




Projeto	Autores
Coleção Cápsula de Grife Social de Moda	Karla Ransdorf Azaña Caballero 
Coleção de adesivos com texturas em alto-relevo e cores diferentes para os deficientes visuais	Willian Amphilóquio Lucas de Jesus Martins Haro Ristow Wippel Schulenburg 

Legendas dos eixos temáticos:

-  Processos e Gestão do Design
-  Design e Inovação Social
-  Design e Tecnologias
-  Design e Sustentabilidade
-  Design e Relações de uso
-  Design e contexto sociocultural

Workshop/Mini-Curso

Quarta-feira (25/10) • Das 19h às 22h30

Projeto	Autores
<p>A abordagem do design centrado no humano para a promoção de ambientes inteligentes e colaborativos</p> <p>Sala E-116</p>	<p>Willian Amphilóquio Leonardo Calixto Colin Cecyn Pamela de Liz</p> 
<p>Gestão do design: princípios do Gerenciamento de projetos para projetos de design</p> <p>Sala E-218</p>	<p>Alessandra Chazin</p> 
<p>Workshop água e cor: aquarela para processar emoções.</p> <p>Sala E-217</p>	<p>Jéssica Silva Caldas</p> 

Legendas dos eixos temáticos:

-  Processos e Gestão do Design
-  Design e Inovação Social
-  Design e Tecnologias
-  Design e Sustentabilidade
-  Design e Relações de uso
-  Design e contexto sociocultural

GAMPI plural^{'17}

 /gampiplural

 gampiplural.com.br

 contato@gampiplural.com.br